



晓岚筑水笔



**Xiaolan  
Huangpu**



**Kunstverein Hockenheim e.V.**

Zur Eröffnung der Ausstellung  
mit umfangreichem Begleitprogramm

# **Xiaolan Huangpu**

## **Seelenspuren mit dem Tuschepinsel**

am Samstag, den 23. August um 17.00 Uhr  
laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

**Begrüßung** durch Gisela Späth  
1. Vorsitzende und Ausstellungsleiterin

**Grußworte** Ernst Bohrmann  
1. Oberbürgermeisterstellvertreter der Stadt Hockenheim

**Einführung** Dr. Martina Wehlte-Höschele  
Kunsthistorikerin und freie Journalistin

**Musikalische Umrahmung** Karl-Heinz und Fritz Steidel  
Vipiano

Dauer der Ausstellung:  
23.08.2008 – 13.09.2008

Öffnungszeiten:  
Di - So 16.00-19.00 Uhr  
Sa und So 11.00-13.00 Uhr

STADTHALLE HOCKENHEIM  
Rathausstr. 3, 68766 Hockenheim

Informationen unter:

[www.kunstverein-hockenheim.de](http://www.kunstverein-hockenheim.de), Fon: 06205-6850



**Xiaolan Huangpu**, Univ.-Prof., Mag. art.,  
geboren 1958 in Shangqou, China,  
lebt und unterrichtet in Österreich und China

- 1977 - 1980 Studium an der Jilin Kunsthochschule in Changchun, China, Fakultät für Bildende Kunst, Fachrichtung Malerei und Zeichnung
- 1980 - 1984 Studium am Institut für Bildende Kunst in der Zentralhochschule für Kunst und Design in Beijing, Fachrichtung Tuschemalerei und Wandmalerei, Abschluss mit ‚Bachelor Diplom‘
- 1990 - 1994 Studium an der Universität für Angewandte Kunst in Wien  
Meisterklasse für Ölmalerei, Prof. Wolfgang HUTTER, Diplom
- 1985 - 1989 Dozent an der Shandong Hochschule für Kunst und Design in Jinan, China
- Seit 1998 Professor für Malerei  
an der Liaoning Pädagogischen Universität in Dalian, China

Zahlreiche Publikationen und Ausstellungen im In- und Ausland

Das Arbeiten mit Tusche und Pinsel auf Papier hat eine lange Tradition in China. Die lebendigen Tuschespuren sind der spontane und tiefe Ausdruck innerer und äußerer Bilder in einem konzentrierten Moment. In Xiaolan's Motiven wie Blume, Pflanze, Tier und Landschaft ist die Natur sein Lehrmeister, in der Bildgestaltung die Suche nach der Idee und dem tiefen Inhalt ein wesentlicher Aspekt, sowie das Bestreben nach Ausgewogenheit. Zwischen Natur, kultureller Kraft und geistiger Lebendigkeit, zwischen Absicht und Absichtslosigkeit findet er seinen höchsten Ausdruck von Freiheit und Kreativität. Seine abstrakten Arbeiten sind wie eine Brücke von der östlichen zur westlichen Auffassung von Tuschemalerei.



Die Pfingstrose spricht aus meiner Seele, 2004, 45x35 cm

Ich betrachte das Meer.

Ich stürze mich in die fremde Flut.

Wie mühevoll wird mir der Weg.

Ich gebe mich ganz den Fluten hin.

Wo ist nun das Meer?

Bin ich es?

**Kunst- und Kulturprojekt des Kunstvereins  
drei Wochen 23.08 - 13.09.2008 in der Stadthalle,**  
kleiner Saal, Eingang Rathausstr./Ecke Ottostr. und Veranstal-  
tungsraum im Kindergarten St. Maria, Fasanenweg 4

**Xiaolan Huangpu**  
**„Seelenspuren mit dem Tuschepinsel“**

**Samstag, 23.08.2008, 17 h**  
Eröffnung der Ausstellung, der Künstler ist anwesend

**Montag, 25.08. bis Freitag, 29.08.08, 9.30 h bis 17 h**  
Workshop: Chinesische Tuschemalerei, Abstraktion, Collage  
Abschluss mit chinesischem Essen

Leitung: Xiaolan Huangpu

**Ort: Veranstaltungsraum im Kindergarten St. Maria,  
Fasanenweg 4**

**Dienstag, 02.09.08, 15-18 h**  
Malatelier in der Ausstellung für Schüler von 7-12 Jahren  
„Bilder der Ausstellung regen uns an“, Leitung: Nina Kruser

**Donnerstag, 04.09.2008, 19 h**  
Kunsthistorischer Vortrag zur Ausstellung  
Leitung: Dr. Martina Wehlte-Höschele

**Freitag, 05.09.08, 15-18 h**  
Malatelier in der Ausstellung für Schüler von 7-12 Jahren  
„Collage und lustige Gestalten“, Leitung: Nina Kruser

**Sonntag, 07.09.08, 17 h**  
Klavierabend  
Leonard Schlüter, junger Pianist der Musikhochschule  
Salzburg und vielfacher Preisträger

**Dienstag, 09.09.08, 19 h**  
Lesung: Reflexionen zum Thema „Fremde, Heimat, Zukunft“  
und musikalische Umrahmung  
Gruppe LeseZeit

**Mittwoch, 10.09.08, 15-18 h**  
Malatelier in der Ausstellung für Schüler von 7-12 Jahren  
„Gestalten eines Fächers“, Leitung: Nina Kruser

**Donnerstag, 11.09.08, 19 h**  
Führung durch die Ausstellung  
Dr. Martina Wehlte-Höschele

**Samstag, 13.09.08, 17 h**  
Finissage: Kunst-Genuss mit Musik, Kaffee und Kuchen  
Leitung: Gisela Späth

Weitere Informationen Gisela Späth, Konzeption und Leitung,  
Fon: 06205-6850, Fax: 06205-189243  
Email: [gisela.spaeth@freenet.de](mailto:gisela.spaeth@freenet.de)

**Workshop für Erwachsene**  
**„Chinesische Tuschemalerei, Abstraktion, Collage“**  
**mit Prof. Mag. Xiaolan HUANGPU**

**25.08.2008 – 29.08.2008, 9:30 – 17:00 Uhr**

Mittagspause nach Vereinbarung

Am letzten Tag: Abschluss mit chinesischem Essen

(Das chinesische Essen wird gemeinsam vorbereitet, Kosten werden auf die Teilnehmer umgelegt)

**Ort: Veranstaltungsraum im Kindergarten St. Maria**  
Fasanenweg 4, 68766 Hockenheim

**Treffpunkt:** Montag, 25.08.08, 9:00 Uhr

in der Ausstellung im kleinen Saal der Stadthalle,

Eingang Ecke Rathausstr. /Ottostr. , 68766 Hockenheim

Die traditionelle, chinesische Tuschemalerei, die mit Tusche und chinesischen Farben gemalt wird, gilt als eigener Weg. Durch diese Technik lernen Teilnehmer, Empfindungen spontanen und tiefen Ausdruck zu verleihen. Daher zeichnen sich die Bilder durch eine Lebendigkeit und Frische aus. Neben dem Erlernen der Maltechnik schult dieser Weg Geist, Seele und die unmittelbare intuitive Wahrnehmung äußerer und innerer Bilder.

Zu den Motiven Blumen, Pflanzen, Tieren und Landschaften wird ein künstlerischer Zugang geschaffen durch Bildbeispiele und Vorführungen. Die Suche nach der Idee und dem tiefen Inhalt sowie die Bildgestaltung sind auch hier wesentliche Aspekte.

Absicht und absichtsloses Spiel, Experimente mit der Maltechnik und dem Wasser, auch mit der Collage können einen eigenen Weg der Tuschemalerei eröffnen und die inneren Bilder in Farb- und Formzusammenhänge bringen.

Kursgebühr: 280,00 €

Min. Teilnehmer: 5

Max. Teilnehmer: 20

Sämtliche Kursmaterialien können gegen einen Kostenbeitrag beim Kursleiter erworben werden.

Vorhandenes Material wie Tuschepinsel kann mitgebracht werden.

Unterrichtssprachen: Deutsch, Englisch, Chinesisch

**Anmeldungen** zum Workshop bei:

Gisela Späth, Karlsruher Str. 40, 68766 Hockenheim

Fon: 06205-6850, Fax: 06205-189 243

Email: gisela.spaeth@freenet.de

**Bitte** die Kursgebühr überweisen auf  
das Konto des Kunstvereins:

Sparkasse Heidelberg, Kto.Nr. 6053998 BLZ 672 500 20

Anmeldungen gelten in der Reihenfolge der Überweisungen.



Chinesischer Traum, 2004, 46x36 cm

Meine Geheimnisgestaltung, 2006, 59x70 cm





Die Welt begann mit einem Punkt, 2003, 47x50 cm

Linie zeigt die Richtung, 2003, 50x50 cm

